

MARIA ALESSANDRA MARTINI

Senior Art-Director



(+39) 339-4350683



mariaalessandramartini@gmail.com



www.twoperf.com



@alecalvin



twoperf



Biella



PROFILO

Nasco a Napoli il 16/7/1976. Studio tra Napoli e Roma dove proseguo i miei studi fra animazione e grafica pubblicitaria. Lì inizio a lavorare in agenzie di pubblicità. Dopo dieci anni la passione per la regia mi ha portata a New York per studiare le macchine da presa, le ottiche e le luci da vicino. Rientro in Italia e comincio a lavorare sui set dove completo la mia esperienza a 360 gradi sulla produzione, sulla fotografia e, finalmente sulla regia. Dall'idea alla realizzazione. Mi piace! È il mio pane, la mia passione. Su uno di questi set conosco il padre delle mie due bambine. Per le quali scelgo di fermarmi un poco. Tra Milano e Torino. Sono passati 20 anni e mi piace come il primo giorno.

esperienze professionali

- **presente - 2020** Free Lance Regista e Senior Art-director
- **2020 - 2015** Responsabile Comunicazione e Senior Art-director in *Bottega Verde*
- **2015 - 2010** Art-director • Filmmaker freelance
- **2009** Supervisore P.P. in Movie Magic International
- **2008- 2006** Regia e montaggio di video musicali, cortometraggi e spot per la tv
- **2008- 2004** Assistente alla fotografia su spot e corti girati in 16mm
- **2004-1999** Art-director in Armando Testa Roma
Principali clienti: Sammontana, Poltrona Frau, RAI, Telecom, TIM, StreamTV, Diners, ANSA, Acri.
- **1999** Art-director in McCann Erickson Principale cliente: RAI
- **1999-1997** Assistente Art-director in J.W.T. Roma
Principali clienti: Alitalia, TIM, BNL

istruzione

NEW YORK FILM ACADEMY

Filmmaking Workshop/ NY / 2004

SCUOLA INTERNAZIONALE DI COMICS

Animazione, Computer Animation, Grafica / Roma / Italia / 1997

LICEO SCIENTIFICO G.MERCALLI

Maturità Scientifica/ Napoli /Italia / 1994

MARIA ALESSANDRA MARTINI

Senior Art-Director

competenze

- **PADRONANZA DELL'AMBIENTE MAC**
 - InDesign
 - Adobe Photoshop
 - Adobe Illustrator
 - Final Cut Pro
- **LINGUE**
 - Inglese buono
 - Portoghese base

premi

FESTIVAL DI CORTI DI LUNGA VITA

Finalista con "I Compari"/ Torino / 2020

FESTIVAL DEL CORTO LA 25° ORA

Finalista con "Revelação"/ Roma / 2005

ETRURIA FILM FESTIVAL

Finalista con "Revelação"/ Roma / 2004

MENTI IN CORTO • EAGLE PICTURES

Premio del pubblico con "Complici per l'eternità"/ Milano / 2003

AGORÀ D'ARGENTO

Premio speciale under 32 / Campagna istituzionale "A strange Feeling"
POLTRONA FRAU/Agenzia AT/ 2002

TARGA D'ORO MARIO BELLAVISTA

Campagna istituzionale "Giulio Andreotti"
DINERS CLUB/ Agenzia AT/ 2000

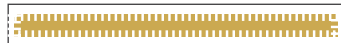
altri interessi

Non posso non fotografare, studio musica, mi piace dipingere,
mi piace leggere. Amo viaggiare e fare sport.

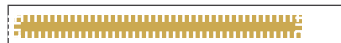
"Se lo puoi pensare lo puoi fare"

Mai fermarsi. Il mare sopra ogni cosa.

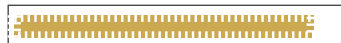
Pensiero critico



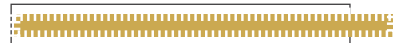
Lavoro di squadra



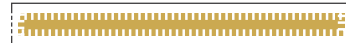
Proattività



Creatività



Competenze
tecniche



MARIA ALESSANDRA MARTINI

Senior Art-Director



(+39) 339-4350683



mariaalessandramartini@gmail.com



www.twoperf.com



@alecalvin



twoperf



Biella



PROFILO

I was born in Naples on 1/16/1976. Study in Naples and Rome where I begin work in advertising agencies. The passion for directing has me brought to New York. Here to study the cameras, optics and lights from close. Return to Italy and work in the sets where I complete mine 360-degree experience on production, on photography on direction. From the idea to the realization. I like it! it is my bread, my passion. On one of these sets I know the father of my two little girls. For which I choose to stop for a while. Between Milan and Turin. It's been 20 years and I like it like the first day.

esperienze professionali

- **present - 2015** Senior Art-director in *Bottega Verde*
- **2015 - 2010** Art-director • Filmmaker freelance
- **2009** Supervisor P.P. in Movie Magic International
- **2008- 2006** Directing e montaggio of musical video, short movies and commercials
- **2008- 2004** Assistent photography on commercial and short movies on 16mm camera
- **2004-1999** Art-director in Armando Testa Rome
Principal clients: Sammontana, Poltrona Frau, RAI, Telecom, TIM, StreamTV, Diners, ANSA, Acri.
- **1999** Art-director in McCann Erickson Principal client: RAI
- **1999-1997** Assistente Art-director in J.W.T. Roma
Principal clients: Alitalia, TIM, BNL

istruzione

NEW YORK FILM ACADEMY

Filmmaking Workshop/ NY / 2004

INTERNATIONAL SCHOOL OF COMICS

Animazione, Computer Animation, Grafica / Roma / Italia / 1997

LICEO SCIENTIFICO G.MERCALLI

Maturità Scientifica/ Napoli /Italia / 1994

MARIA ALESSANDRA MARTINI

Senior Art-Director

competenze

- PADRONANZA DELL'AMBIENTE MAC
 - InDesign
 - Adobe Photoshop
 - Adobe Illustrator
 - Final Cut Pro
- LINGUE
 - Inglese buono
 - Portoghese base

awards

SHORT FESTIVAL LA 25° ORA

Finalist "Revelação"/ Roma / 2005

ETRURIA FILM FESTIVAL

Finalist "Revelação"/ Roma / 2004

MENTI IN CORTO • EAGLE PICTURES

Premio del pubblico con "Complici per l'eternità"/ Milano / 2003

AGORÀ D'ARGENTO

Premio speciale under 32 / Campagna istituzionale "A strange Feeling"
POLTRONA FRAU/Agenzia AT/ 2002

TARGA D'ORO MARIO BELLAVISTA

Campagna istituzionale "Giulio Andreotti"
DINERS CLUB/ Agenzia AT/ 2000

interests

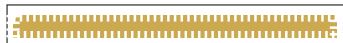
I need to shot, studying music, i like paint, i like read.

I love sport and travell.

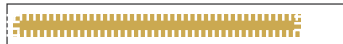
"If you can think it, you can do it"

The sea above all the other things

Pensiero critico



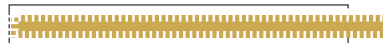
Lavoro di squadra



Proattività



Creatività



Competenze tecniche

